

## UN TERRITOIRE EN MOUVEMENT

- 1 Le Corum
- 2 La Halle Tropisme
- 3 La Salle Rabelais
- 4 Esplanade Charles de Gaulle
- 5 Université Paul Valéry Campus St-Charles
- 6 Salle du Carrousel
- 7 Place du marché aux fleurs
- 8 Centre Chorégraphique National
- 9 Médiathèque Émile Zola
- 10 Salle Pétrarque
- 11 Musée Fabre
- 12 Maison des Relations Internationales
- 13 Hôtel d'Aurès
- 14 Salon des Indépendants
- 15 Place du Millénaire
- 16 Espace Martin Luther King
- 17 Salle Guillaume de Nogaret
- 18 Place Salengro
- 19 Les Échelles de la ville

Mais aussi...

- 20 Cinéma Nestor Burma
- 21 Maison pour tous Georges Brassens
- 22 Maison Pour tous Albert Camus
- 23 Arts Fabrik (Combaillaux)
- 24 Maison pour tous Marcel Pagnol
- 25 Théâtre Jean Vilar
- 26 Salle Tango (Mauguio)
- 27 Médiathèque de Lattes
- 28 Maison pour tous Louis Feuillade
- 29 Place du soleil (Juvignac)
- 30 Parc Sophie Desmarets
- 31 Restanque
- 32 L'art est public
- 33 Grand Mail
- 34 Salle Tourrière (Saint-Jean-de-Védas)
- 35 MotoPark (Mauguio)
- 36 Le JAM

Retrouvez l'ensemble de la programmation sur [euro-africa.montpellier.fr](http://euro-africa.montpellier.fr)



Montpellier Méditerranée Métropole - Direction de la Communication - 09/2025 - Ne pas jeter sur la voie publique



2<sup>E</sup> ÉDITION

# BIENNALE EURO AFRICA DE MONTPELLIER

UN TERRITOIRE EN MOUVEMENT

6 > 12 OCTOBRE 2025



MONTPELLIER, FAIRE DU FUTUR UN PRÉSENT.



## LES EXPOS DU 6 AU 12 OCTOBRE

### HAUTE PEINTURE PÉCHÉS COUTURE - PORTRAITS DE LA BEAUTÉ NOIRE

L'association Waabeme explore les sept péchés capitaux à travers le prisme de l'art contemporain africain. Découvrez les œuvres d'Emery Bai, les peintures de Nobel Koty, les photographies de Mario Epanya et les costumes de Emery Bai et Petros Tetteh.

LES ÉCHELLES DE LA VILLE <sup>19</sup>  
Vernissage : lundi 6 octobre à 18h

### REFUGE, CE QUI RESTE

Oeuvre-installation tissée, peinte et construite par l'artiste Sanaa Mejjadi à partir de matières brutes. « Refuge, ce qui reste » est une réflexion autour du mouvement, des gestes transmis et des abris temporaires. Entre errance et ancrage, l'exposition évoquera les territoires traversés, les mémoires nomades et les non-dits qui habitent l'exil.

HOTEL D'AURÈS <sup>13</sup>  
Vernissage : mardi 7 octobre à 18h30

### THE COUNTRY IN PROGRESS

À travers portraits et paysages, le photographe rwandais Jacques Nkinzingabo souhaite inclure des récits et des témoignages, à partager aussi bien au Rwanda qu'à l'international, afin de transmettre la beauté, la résilience et la complexité du pays, de son histoire jusqu'à aujourd'hui.

HOTEL D'AURÈS <sup>13</sup>  
Vernissage : mardi 7 octobre à 18h30

### MIX AND MATCH DE LA COLLECTION ZINSOU



Baudouin Mouanda, Sans titre - 2008

La prestigieuse Fondation béninoise Zinsou convoque des œuvres d'artistes des 4 coins de l'Afrique, reconnus internationalement ou émergents. En toile de fond, le médium textile s'impose comme mémoire collective, outil de revendication et de transmission.

HALLE TROPISME <sup>2</sup>  
Vernissage : mercredi 8 octobre à 18h

### COLLECTIF +250 EN PHOTOGRAPHIE

Loin des esthétiques attendues qui jalonnent l'iconographie originelle du rap, le photographe Michiel Robberecht a shooté à l'argentine les différents artistes du collectif rwandais +250 dans les rues de Kigali.

HALLE TROPISME <sup>2</sup>  
Vernissage : mercredi 8 octobre à 18h

### L'ART DE LA RÉSISTANCE

Entre street art et calligraphie, l'artiste marocain Demaone propose une exposition née des tensions entre créations et résistances. Entre les gestes de la rue et ceux du cœur.

L'ART EST PUBLIC <sup>32</sup>  
Vernissage : jeudi 9 octobre à 18h

### EXPOSITION BELLA BAH

Membre du collectif artistique Line-Up, Bella est un artiste guinéen, passionné dès son plus jeune âge par les graphismes des films d'animation qu'il regardait. Après une résidence à Restanque, il y présente une exposition haute en couleurs sortie droit de son imaginaire.

RESTANQUE <sup>31</sup>  
Vernissage : jeudi 9 octobre à 19h

### NUIT DES ATELIERS TROPISME

L'événement phare de Tropisme : la Nuit des Ateliers revient avec de nombreux artistes africains invités à composer avec des créateurs montpelliérains. Une déambulation dans une trentaine d'ateliers et autant d'expositions, performances, DJ set, défilés de mode, ateliers, food...

HALLE TROPISME <sup>2</sup>  
Vernissage : vendredi 10 octobre à 18h

### LES MOTS FRANÇAIS D'ORIGINE ARABE ET KUMBA CONTE-MOI L'AFRIQUE

Entre découverte fascinante de l'influence de la langue arabe sur le français et immersion dans les cultures d'Afrique à travers des contes traditionnels, deux expositions interactives et pédagogiques.

MAISON POUR TOUS GEORGES BRASSENS <sup>21</sup>  
Vernissage : mercredi 8 octobre à 11h

Montpellier a été terre d'accueil en 2021 du Nouveau Sommet Afrique-France, mettant à l'honneur les liens entre sociétés civiles : des artistes, des entrepreneurs, des sportifs, ou encore des chercheurs et des universitaires africains et français, se sont réunis dans une volonté de réinventer les liens entre le continent africain et le territoire français, dans une volonté de repenser complètement nos manières de collaborer, de nous considérer, de nous lier. En écho à ce sommet, Montpellier a organisé en 2023 une première Biennale Euro-Africa de Montpellier, un événement qui, pendant une semaine, a rassemblé plus de 30 000 spectateurs autour de plus de 100 événements. La seconde édition de la Biennale Euro-Africa se tiendra du 6 au 12 octobre prochain. Une semaine de rendez-vous axés autour de la thématique du mouvement - celui des corps, celui des idées, celui de l'innovation, le mouvement qui rapproche les hommes et les cultures - pour célébrer l'excellence de la culture, de la science et de l'économie de nos deux territoires, une semaine pour découvrir les coopérations culturelles, scientifiques et économiques qui existent entre notre territoire et l'Afrique, pour célébrer les cultures africaines d'aujourd'hui, mettre à l'honneur les diasporas africaines et connecter les écosystèmes de la recherche et de l'innovation européens et africains. Un temps fort de cette édition sera le Congrès de la Biennale Euro-Africa, lieu de rencontre entre chercheurs, entrepreneurs et acteurs de la société civile des deux continents. Il offrira un espace de dialogue pour renforcer les coopérations et imaginer ensemble des solutions aux grands défis de demain. Avec plus de 100 événements, 50 partenaires associés et près de 300 artistes, penseurs, scientifiques, sportifs et entrepreneurs réunis, faisons ensemble de la Biennale Euro-Africa de Montpellier 2025, un témoignage vibrant de notre engagement pour un avenir partagé, prospère et durable, un symbole de coopération.

Michaël Delafosse  
Maire de Montpellier,  
Président de Montpellier Méditerranée Métropole

Congrès  
6 et 7 octobre

Coopérer  
pour répondre  
aux défis  
de demain

Rejoignez un rendez-vous où l'Europe et l'Afrique inventent ensemble de nouvelles formes de coopération face aux défis environnementaux.

Explorez des thématiques d'avenir :

**One Health, agroécologie, désertification, eau et changement climatique**, au cœur des échanges entre chercheurs, décideurs et acteurs de terrain.

Vivez deux journées inspirantes au Corum de Montpellier les 6 et 7 octobre, rythmées par des débats de haut niveau, des témoignages engagés et une ouverture vers l'avenir.

# UN TERRITOIRE EN MOUVEMENT...



## POUR DÉPLACER LES FRONTIÈRES ARTISTIQUES

Une centaine d'événements, où artistes, sportifs et entrepreneurs s'expriment, performant et échantent. Concerts, projections, rencontres, danse, gastronomie... rendez-vous aux quatre coins de la métropole pour profiter de cette riche programmation artistique.



## POUR REPENSER LA COOPÉRATION DE DEMAIN

Ville carrefour entre l'Europe et l'Afrique, Montpellier devient un véritable laboratoire d'idées, où se croisent artistes, penseurs et citoyens pour imaginer les coopérations de demain. Le Congrès de la Biennale, les 6 et 7 octobre, et ses 500 congressistes, chercheurs, entrepreneurs et acteurs de la société civile venus des deux continents, sera un temps phare de cette ébullition.



## POUR CROISER NOS SAVOIRS, INNOVER ET COLLABORER

Une centaine d'entrepreneurs des filières créatives et agronomes se retrouvent à Montpellier pour se rencontrer entre pairs, échanger et développer leurs opportunités professionnelles en co-construisant des ponts.

# LES TEMPS FORTS DE LA BIENNALE EURO-AFRICA DE MONTPELLIER...

## SPECTACLES ET PERFORMANCES



### 06/10 • DANSE CORUM 1

#### Spectacle d'ouverture : Yé! par la compagnie guinéenne Circus Baobab

La biennale 2025 s'ouvre sur cette création de Circus Baobab, collectif d'artistes de cirque de Guinée et de la diaspora.

Entrée libre

### Du 08 au 11/10 • DANSE ESPACES PUBLICS

#### Le parcours dansé de Camin'Aktion

Les soli de Siaka Coulibaly (Soubwéré) et de Kiswinsida Olivier Gansaoré (Remember Acte 02) mettent en dialogue deux écritures de chorégraphes burkinabés installés à Montpellier.

Entrée libre

### 08/10 • THÉÂTRE SALLE PETRARQUE 10

#### Le Sud développe le Nord

Dans un futur plus ou moins lointain, l'Europe s'est effondrée et l'Afrique joue le rôle de bailleur de fonds pour le développement en Europe...

Entrée libre

### Du 09 au 11/10 • THÉÂTRE MULTI-SITES

#### Au Paradis les femmes ne pètent pas

Le centre artistique Fiôhome, Dadobo Kreativ et The Magdalena Project s'associent sur cette création togolaise présentée dans 3 théâtres montpelliérains.

Entrée libre

### 11/10 • MODE ESPLANADE CHARLES DE GAULLE 4

#### Urban Fashion Show

Un défilé dansé où la mode botswanaise, marocaine et camerounaise contemporaine rencontre le public montpelliérain.

Entrée libre

### 11/10 • DANSE CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL 8

#### D'un lointain si proche

Une création hybride de Salia Sanou, Ange Fandoh et Nicolas Clauss interprétée en physique et à distance avec des danseurs et danseuses du Cameroun.

Entrée libre

### 11/10 • DANSE ARTS FABRIK 23

#### In a corner the Sky Surrenders par la chorégraphe Robyn Orlin

L'artiste chorégraphe Sud Africaine Robyn Orlin représente son solo mythique créé en 1994 à New York dans le quartier de Lower East Side qui raconte la vie des SDF et leurs mécanismes de survie.

A partir de 5€

### 11/10 • CONTE MAISON POUR TOUS ALBERT CAMUS 22

#### Les contes de Soundjata Keïta

Les contes de Soundjata Keïta est un spectacle imaginé pour faire connaître au grand public l'histoire du Mandingue, empire séculaire Africain.

Entrée libre

## CONCERTS

### Du 7 au 11/10 • Parcours web radio et scènes électroniques Euro-Africa MULTI-SITES

Piñata Radio invite à l'occasion de la biennale radios et artistes venus de Norvège, du Ghana, du Rwanda, du Maroc et d'Espagne pour un parcours de djset, talks et sessions studio tout au long de la semaine...

Entrée libre

### 09/10 • Concert de Pamela Badjogo THÉÂTRE JEAN VILAR 25

Artiste musicienne et chanteuse gabonaise engagée, Pamela Badjogo s'est indéniablement inscrite dans la lignée des grandes voix africaines.

Entrée libre

### 10/10 • Nuit des ateliers EAST AFRICAN MUSIC HALLE TROPISME 2

Mêlés à des dizaines d'expositions et de pop-up stores, les groupes rwandais de Kenny Mirasano, +250 et le groupe tanzanien Asili rythmeront la nuit des ateliers.

Entrée libre

### 12/10 • Concert du groupe touareg TARTIT JAM 36

Ce groupe originaire de Tombouctou a été créé en exil entre les camps de réfugié.e.s mauritanien.ne.s et burkinabé.e.s en 1995.

A partir de 8€

### 12/10 • Closing Party de la Biennale HALLE TROPISME 2

De la Norvège au Rwanda en passant par le Ghana et le Maroc, les DJs de la Biennale se retrouvent à Tropicisme pour célébrer la fin de cette deuxième édition.

Entrée libre

## RENCONTRES ET ÉMISSIONS

### Du 06 au 10/10 • Plateau média MAISON DES RELATIONS INTERNATIONALES 12

Les initiatives de coopérations inspirantes dans l'enseignement-recherche, les cultures, le sport et l'entrepreneuriat seront valorisées sur le un plateau média qui vivra tout le temps de la biennale.

Entrée libre

### Du 06 au 10/10 • MAISON DES RELATIONS INTERNATIONALES 12

#### Les grands rendez-vous littéraires

Rendez-vous avec Albie Sachs, Gaël Octavia, Aminata Aïdara, Annie Ferret, Jean-Noël Schifano et Nedjma Kacimi.

Avec le soutien de la Comédie du Livre - 10 jours en mai.

Entrée libre

### 07/10 • Conférence de Achille Mbembe CORUM 1

Historien et politologue camerounais, Achille MBEMBE explore et interroge la coopération internationale de demain.

Avec le soutien de la Comédie du Livre - 10 jours en mai.

Entrée libre

### 08/10 • Rencontres internationales FAIR COOPÉRATION, FULL IMPACT AUDITORIUM DU MUSÉE FABRE 11

Ces rencontres visent à offrir un espace de réflexion critique pour co-construire des partenariats plus équitables entre l'Afrique et l'Europe.

Entrée libre

### 08/10 • Conseil des diasporas SALLE RABELAIS 3

Une assemblée composée de représentant.e.s des diasporas travaillera sur une meilleure inclusion des diasporas dans une coopération entre Europe et Afrique.

Entrée libre

### 10/10 • Soirée éloquence MAISON DES RELATIONS INTERNATIONALES 12

Venez découvrir le procès fictif des relations Europe Afrique ainsi que la finale du concours d'éloquence de l'association des étudiants sénégalais de Montpellier.

Entrée libre

### 12/10 • Lectures nomades autour de Léonora Miano - Afropéa SALLE PETRAQUE 10

Un moment de lecture collective autour de Afropea de Léonora Miano, écrivaine franco-camerounaise ou « la voix afropéenne ».

Entrée libre

### 12/10 • Lectures poétiques des textes de Senghor sur l'artiste Soulagés MUSÉE FABRE 11

Le Musée Fabre et la Maison de la poésie proposent des lectures poétiques des textes de Léopold Sédar Senghor sur le travail de Pierre Soulagés.

Entrée libre



## SPORT

### Du 10 au 12/10 • ESPLANADE CHARLES DE GAULLE 4

#### Afrobreak Montpellier

Initiations et démonstrations tout au long de la semaine, suivi d'un grand battle Afrobreak avec des danseurs venus de 10 pays.

Entrée libre

### 10 et 11/10 • ESPLANADE CHARLES DE GAULLE 4

#### Basketball 3x3

Clubs ghanéens, marocains et français s'affronteront et collaboreront à travers des initiations et démonstrations de Basketball 3x3.

Entrée libre

### 08/10 • CAN 2025, ici et là-bas GRAND MAIL 33

Un préambule à la Coupe d'Afrique des Nations qui débutera le 21 décembre 2025 au Maroc.

Entrée libre



## PROJECTIONS

### Du 06 au 11/10 • Festival Africiné Occitanie MULTI-SITES

Une riche programmation composée de tables rondes, masterclass, projections débat et festival officiel de films africains. (www.africinemaoccitanie.com)

Entrée libre



## JEUNE PUBLIC

Partout dans la ville des ateliers seront organisés pour petits et grands (visites, contes, ateliers, illustrations, webtoon, BD, breakdance, basketball...).