

ARTFX

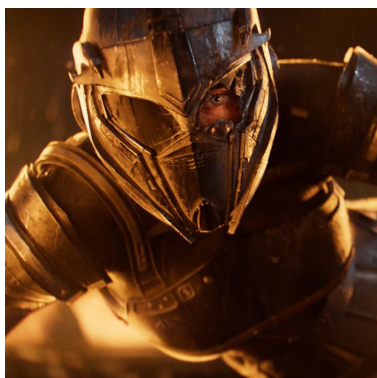
**SCHOOLS
OF DIGITAL
ARTS**

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Montpellier

26/02/26

L'école ARTFX décroche le plus prestigieux des prix en effets spéciaux à Los Angeles !



ARTFX remporte le prix le plus prestigieux des effets visuels aux VES Awards 2026

Le film étudiant AZIMUTH, réalisé par huit étudiants du campus ARTFX Montpellier, remporte le VES Award 2026 dans la catégorie Outstanding Visual Effects in a Student Project.

Ce mercredi 25 février 2026, à Los Angeles, lors de la 24^e édition des Visual Effects Society Awards (VES Awards), les meilleurs effets visuels de l'année ont été récompensés. Les VES sont la plus grande organisation professionnelle internationale du domaine. Au milieu des plus grandes productions internationales, un film étudiant français s'est distingué : AZIMUTH.

AZIMUTH décroche la plus haute distinction mondiale dédiée aux effets visuels dans la catégorie étudiante. Avec cette victoire, ARTFX remporte son cinquième VES Award, confirmant son statut d'école française la plus primée dans cette compétition internationale de référence. Depuis la création des VES Awards, 18 films de l'école ont été sélectionnés.

À l'heure où l'intelligence artificielle transforme profondément les métiers de l'image, ARTFX se distingue par une pédagogie exigeante et innovante, fondée sur la maîtrise des fondamentaux artistiques et techniques et une réelle immersion dans les standards de production internationaux. Chaque étudiant est préparé à intégrer les plus grands studios grâce à un enseignement aligné sur les réalités du marché.

En ce début d'année 2026, un autre film étudiant d'ARTFX, *Two Kings* (campus de Lille), a également été consacré au PIDS Enghien, le plus grand festival français des effets visuels français. Une année record pour l'école qui montre le savoir-faire de ses étudiants sur chacun de ses campus.

En 2025, ARTFX a d'ailleurs été classée, pour la 7^e année consécutive, 1^{re} école au monde en effets spéciaux (VFX) pour la qualité de ses productions étudiantes par le jury indépendant The Rookies.

Les courts-métrages produits par les étudiants de l'école sont visionnables librement sur Youtube, c'est aussi le cas d'*Azimuth* (Promotion 2025 Montpellier, lien direct : https://www.youtube.com/watch?v=FUXXaSiO4_w) et de *Two Kings* (Promotion 2025 Lille, Lien direct : https://www.youtube.com/watch?v=T3_QDIh2MPg)



"Les VES Awards représentent la plus haute reconnaissance dans l'industrie des effets visuels. Recevoir cette distinction une nouvelle fois est une immense fierté. Cette récompense salue le talent, l'audace et l'exigence de nos étudiants et de nos équipes pédagogiques. Elle confirme la place d'ARTFX parmi les références mondiales en matière d'effets spéciaux."

Simon VANESSE, Président des écoles ARTFX



Toutes mes félicitations aux étudiants d'ARTFX pour la remarquable distinction obtenue par leur film *Azimuth* aux Visual Effects Society Awards à Los Angeles. Cette reconnaissance internationale témoigne de la qualité exceptionnelle de leur travail, de leur créativité et de leur exigence technique. Elle illustre également la force de leur collaboration et leur capacité à atteindre les plus hauts standards de l'industrie.

Avec cinq VES remportés, dont trois consécutifs, cette réussite au plus haut niveau démontre qu'il ne s'agit pas d'un succès isolé, elle confirme également un engagement pédagogique solide et qui produit, année après année, des artistes d'exception.

Un grand bravo à nos étudiants et à l'ensemble de notre équipe qui les accompagne au quotidien !

Dominique Peyronnet, Directrice du campus Montpellier ARTFX



AZIMUTH :

Hadenna, une jeune guerrière, parcourt la galaxie à la recherche du remède ultime pour rendre à son frère, Theos, son véritable corps.

L'équipe de réalisation : Martin Bluy, Cassandre Cinier, Chloé Coudray, Thomas Courtois, Mathis Giraudeau, Damien Lagadeuc, François-Clément Michez, Thomas Teisseire

Type : 3D - VFX

Techniques : CGI, Environment, FX, Lighting, Compositing

Softwares : Houdini, Arnold, Maya, Nuke, Substance Painter

5 films ARTFX récompensés aux VES Awards !

"AZIMUTH" est le 5^e film ARTFX récompensé par le VES awards, après *Terra Nova* en 2019, *Green* en 2021, *Silhouette* en 2023, *PITTURA* en 2024. Depuis la création des VES Awards, 18 films de l'école ont été sélectionnés !

Un événement à Montpellier pour célébrer ce prix

Pour célébrer cette nouvelle récompense internationale, ARTFX organise, en partenariat avec le cinéma Diagonal de Montpellier, une projection exceptionnelle des cinq films étudiants primés aux Visual Effects Society Awards.

Le public est invité à découvrir ces œuvres récompensées lors d'une **séance spéciale le 25 mars 2026 à 18h30 au Cinéma Diagonal** (5 rue de Verdun, 34000 Montpellier). Un moment unique pour mettre à l'honneur le talent, la créativité et l'excellence technique des étudiants ARTFX, et partager avec le public montpelliérain cette reconnaissance mondiale. À cette occasion, ARTFX convie également l'ensemble de l'écosystème des industries culturelles et créatives de Montpellier à venir célébrer cette nouvelle victoire collective.

À propos d'ARTFX

ARTFX - Schools of Digital Arts est une école supérieure internationale spécialisée dans le cinéma, les effets spéciaux, l'animation et le jeu vidéo, implantée à Montpellier, Lille et Paris.

Fondée en 2004 par des professionnels du secteur, ARTFX est la première école française dédiée aux VFX. Son équipe pédagogique est composée d'experts issus des studios de cinéma, d'animation et de jeux vidéo, en lien direct avec les besoins de l'industrie.

École indépendante, ARTFX conserve une liberté pédagogique totale et privilégie des campus à taille humaine.

Classements internationaux 2025 - The Rookies

- 1^{re} école mondiale "Production Excellence" en Effets Spéciaux (VFX) - 7^e année consécutive

- 2^e école mondiale en Jeux Console
- 6^e école mondiale en Animation 2D
- 6^e école mondiale en Animation 3D

Les films et projets de fin d'études ARTFX sont régulièrement sélectionnés et primés dans les festivals nationaux et internationaux.

ARTFX est également lauréate du programme France 2030 « La Grande Fabrique de l'Image », dispositif national visant à positionner la France à la pointe des industries culturelles et créatives à l'international.

En janvier 2026, ARTFX a annoncé le début des travaux de [son futur campus de Montpellier](#) qui ouvrira à la rentrée 2028/2029 dans le nouveau quartier Cambacérès.

LIENS & RÉSEAUX

- Site web ARTFX : <https://artfx.school/>
 - (EN) ARTFX website: <https://artfx.school/en/>
 - LinkedIn : <https://fr.linkedin.com/school/artfxschool>
 - Facebook : <https://www.facebook.com/ARTFX/>
 - Instagram : <https://www.instagram.com/artfxschool/>
 - Youtube : <https://www.youtube.com/channel/UC9U6wse8pvcKULtaAC6OBpg>
 - Steam : <https://store.steampowered.com/publisher/ARTFX>
-

INFOS & CONTACTS

ARTFX Montpellier

95 rue de la Galéra, 34090 Montpellier (FRANCE)

+334 99 77 01 42

Directrice du campus : Dominique Peyronnet dpeyronnet@artfx.fr

Direction Générale d'ARTFX

Simon Vanesse - Président d'ARTFX

Romain Klapka - Directeur de la communication

communication@artfx.fr