

## Satis +, le rendez-vous professionnel dédié à la fabrication des oeuvres audiovisuelles revient à Montpellier les 1er et 2 juillet 2026

Paris, le 11 mai 2026 – Génération Numérique annonce le retour du **SATIS+**, son rendez-vous professionnel en région dédié aux acteurs de l’audiovisuel, avec une deuxième édition à Montpellier les **1er et 2 juillet 2026**, organisée avec le soutien Montpellier Méditerranée Métropole\*.

Après une première édition réussie en 2025, le SATIS+ s’installe durablement dans le paysage des événements professionnels en région avec un format enrichi, désormais déployé sur deux jours.

[Découvrir le SATIS+](#)

### **SATIS+ : faire vivre l’écosystème toute l’année**

Pensé comme un format de proximité, le SATIS+ vise à connecter les acteurs régionaux et nationaux autour des enjeux concrets de la filière audiovisuelle. Il réunit **producteurs, créateurs, techniciens, prestataires, constructeurs, diffuseurs, plateformes et institutions** dans un cadre propice aux échanges et à la collaboration.

Le choix de Montpellier s’inscrit dans la dynamique d’un territoire particulièrement actif dans les industries culturelles et créatives : animation, VFX, production audiovisuelle, studios et technologies innovantes. Avec près de 1 200 jours de tournage par an et 200 établissements audiovisuels, la métropole s’impose comme un territoire clé des nouvelles formes de production, à la croisée de l’innovation technologique, de la formation et de la création.

Le SATIS+ contribue à valoriser cet environnement en créant des passerelles entre acteurs locaux et nationaux, favorisant les collaborations et la circulation des savoir-faire.

*« Depuis longtemps, nous avons envie de faire vivre la communauté du SATIS au-delà du salon annuel en Île-de-France, en organisant des journées dédiées aux échanges entre industriels, créatifs, institutionnels et prestataires du secteur audiovisuel en région. À la suite du succès de l’édition 2025, nous avons souhaité aller plus loin avec une deuxième édition en Occitanie enrichie, proposant plus de temps, plus de contenus et davantage de moments de networking »,* explique Stéphan Faudeux, directeur de Génération Numérique.

À travers ce format, Génération Numérique entend **renforcer les synergies entre acteurs nationaux et initiatives régionales, et stimuler le dialogue** autour des grandes mutations de la filière.

Organisé avec le soutien de Montpellier Méditerranée Métropole, le SATIS+ Montpellier s'affirme comme un espace de co-construction et de valorisation de l'innovation territoriale.

*« Avec près de 400M€ de chiffre d'affaires en 2024, 3 500 emplois dans le secteur, et 3 filières en pleine effervescence : l'animation, l'audiovisuel et le jeu vidéo, le territoire montpelliérain est marqué par l'implantation continue d'entreprises clés des ICC au fil des ans - dont Ubisoft en 1994, Dwarf Animation en 2010, Plug In Digital en 2017, France.TV Studios et Illogic Studios début 2018, Fortiche Production et Sandfall Interactive en 2020, Mathematic en 2023 – faisant de ce secteur, un pilier de l'attractivité de Montpellier.*

*En accueillant le SATIS+, Montpellier Méditerranée Métropole confirme sa volonté de positionner le territoire comme un pôle de référence des industries culturelles et créatives, au croisement de la création et de l'innovation technologique, au service du développement économique. En soutenant cet événement, la Métropole accompagne la structuration des filières et favorise l'émergence de rendez-vous professionnels appelés à s'ancrer durablement sur le territoire, contribuant ainsi au rayonnement de l'écosystème local. »* souligne Michaël DELAFOSSE, Maire de Montpellier, Président de Montpellier Méditerranée Métropole.

## **SATIS+ 2026 : un format sur deux jours pour aller plus loin**

La deuxième édition du SATIS+ se tiendra à la **Halle de l'Innovation de Montpellier** pour la partie exposition, et au **campus Ynov Montpellier\*\*\* (2min à pied de la Halle de L'innovation)** pour les conférences.

Ce format étendu sur deux jours permet de proposer un programme renforcé comprenant :

- un espace d'exposition réunissant une quinzaine d'exposants
- un cycle de conférences et retours d'expérience
- des démonstrations et ateliers
- de nombreux temps de networking tout au long de l'événement

Environ **600 professionnels de l'audiovisuel** sont attendus. L'accès est gratuit, sur accréditation, dans la limite des places disponibles.

## **Un cycle de conférences et des moments de networking dédiés aux enjeux actuels du secteur**

L'édition 2026 propose un cycle de **6 conférences "L'Atelier by SATIS+"**, consacré aux enjeux de fabrication des contenus audiovisuels, avec un focus sur les séries de fiction et l'animation.

À travers ces conférences, accueillies au sein de l'amphithéâtre du **Montpellier Ynov Campus**, les intervenants mettront en lumière la fabrication concrète des œuvres et les évolutions des workflows, des outils et des méthodes de production.

## Mercredi 1er juillet

- **11h00 – 12h00** | *Séries 2026 : l'efficiencia au cœur de la création*
- **15h00 – 16h00** | *Du plateau au cloud : la disparition des frontières*
- **16h30 – 17h30** | *Animation : temps réel, IA et nouveaux modèles économiques*

## Jeudi 2 juillet

- **13h30 – 14h30** | *Le studio augmenté : l'IA et l'open source au service de l'artisanat*
- **15h00 – 16h00** | *Fiction 2026 : créer pour les nouveaux écrans et formats fragmentés*
- **17h00 – 18h00** | *Master Class : Voyage dans l'Upside Down à la découverte des VFX de Stranger Things*

Ce cycle sera complété par une matinée de conférences organisée le jeudi 2 juillet par le **Club ICC & French Touch**, accueillie dans le cadre du SATIS+. Cette rencontre réunira **financeurs, banquiers et entrepreneurs des Industries Culturelles et Créatives** autour des enjeux de financement de la filière, notamment dans les secteurs de l'image animée et interactive.

Au programme : une keynote pour décrypter les dynamiques du secteur, des regards croisés sur ses évolutions, ainsi qu'une table ronde réunissant des financeurs spécialisés. Un focus sera également proposé sur les principaux champs d'activité concernés : cinéma, audiovisuel, animation, jeu vidéo et VFX. (programme détaillé à venir).

[Découvrir le programme détaillé du SATIS+](#)

## La Halle de l'Innovation, un écrin dédié à l'innovation et à l'entrepreneuriat à l'entrée de Montpellier

Depuis 2023, la Halle de l'Innovation accueille les équipes du BIC – Business Innovation Centre – de Montpellier Méditerranée Métropole, l'incubateur montpelliérain qui propose depuis près de 40 ans une expertise de haut niveau au service de la réussite des startups. Située au cœur du quartier Cambacérès, porte d'entrée Sud de la Ville, la Halle de l'Innovation propose une nouvelle offre locative adaptée aux nouveaux usages. Animer l'écosystème, renforcer l'attractivité du territoire pour les entreprises exogènes, stimuler la visibilité et le rayonnement de l'écosystème local et dynamiser tout un quartier d'affaires stratégique, voilà l'ambition de la Halle de l'Innovation (HDI).

Pionnier des incubateurs technologiques en France et en Europe, le BIC de Montpellier a été primé à de nombreuses reprises pour ses outils et programmes d'accompagnement. Il est ainsi classé depuis 2014 dans le TOP 5 des meilleurs incubateurs publics mondiaux du classement UBI Global.

Avec plus de 900 entreprises accompagnées depuis sa création en 1987 qui représentent un chiffre d'affaires de plus de 2 milliards d'euros et plus de 10 000 emplois, et des taux de survie nettement supérieurs à la moyenne nationale (95% à 3 ans au lieu de 75%), le BIC de Montpellier fait rayonner dans le monde entier l'excellence montpelliéraine et fait de l'innovation, un axe incontournable du développement économique du territoire au bénéfice de l'emploi.

## Une initiative ancrée dans l'ADN de Génération Numérique

Avec le SATIS+, Génération Numérique poursuit sa mission d'accompagnement de la filière audiovisuelle française. Depuis 2014, l'agence, editrice des magazines **Mediakwest**, **Sonovision** et **Moovee**, organise le SATIS, rendez-vous de référence des professionnels de l'image, du son et des technologies audiovisuelles.

Le SATIS+ en propose une déclinaison plus agile et ancrée dans les territoires, au service de l'innovation, des échanges et du développement de la filière.

### [Les accréditations visiteurs sont ouvertes et l'entrée est gratuite !](#)

*Pour toute demande d'interview avec l'organisateur, nous contacter ...*

#### **DATES ET LIEU DU SATIS+ Montpellier**

**1<sup>er</sup> & 2 juillet 2026 – Halles de l'Innovation, Montpellier**

10 place Françoise Héritier, 34000 Montpellier

#### **\*A propos de Montpellier Méditerranée Métropole**

Montpellier Méditerranée Métropole rassemble 31 communes et constitue l'un des territoires les plus dynamiques et attractifs de France, porté par une forte croissance démographique et un tissu économique innovant. Résolument tournée vers l'avenir, la Métropole déploie des politiques publiques structurantes en matière de développement économique, de transition écologique, de mobilités, d'aménagement, de culture et de qualité de vie. Territoire de connaissance et d'innovation, elle s'appuie sur un écosystème universitaire et scientifique d'excellence pour accompagner la création d'entreprises, soutenir les filières stratégiques et favoriser l'émergence de solutions aux grands défis contemporains. Engagée dans une logique de coopération avec ses partenaires institutionnels et académiques, la Métropole œuvre pour un développement équilibré, inclusif et durable, au service de ses habitants comme de son rayonnement national et international.

#### **\*\* À propos de Génération Numérique**

Fondée en 2014, Génération Numérique est une agence 360 dédiée aux professionnels du cinéma, de la télévision et des nouveaux médias. Elle édite les magazines **Mediakwest**, **Sonovision** et **Moovee** et organise le SATIS, rendez-vous de référence des technologies de l'image et du son. À travers ses activités éditoriales et événementielles, Génération Numérique accompagne les évolutions de la filière audiovisuelle.

Plus d'informations sur <https://genum.fr/>

#### **\*\*\* À propos de Montpellier Ynov Campus**

Présent à Montpellier depuis 2021, Montpellier Ynov Campus est un établissement d'enseignement supérieur spécialisé dans les métiers du digital, de l'audiovisuel et des arts numériques. Il propose des formations post-bac du BTS au Mastère, en lien étroit avec les entreprises, afin de préparer les étudiants aux métiers d'avenir et aux évolutions des industries créatives.

Plus d'informations sur [www.ynov.com/campus/montpellier](http://www.ynov.com/campus/montpellier)

**Suivez le SATIS et le SATIS+ sur les réseaux sociaux ...**

Facebook : [Satisexpo](#)

Instagram : [Satisexpo](#)

LinkedIn : [Satis Expo](#)

#SATISEXPO #SATISPLUS

[KIT DE COMMUNICATION](#)

**Contact presse**

Lucile Vacant – [lucile@genum.fr](mailto:lucile@genum.fr) - +331 76 64 16 11

